



STÉPHANIE **LELEU**

Peintre/Restauratrice

Art & Techniques

Compétences professionnelles

Compétences artistiques : Maîtrise des techniques anciennes de la peinture - Encaustique (*Portaits du Fayoum*), Tempera (*Primitifs Italiens*), Huile (*Primitifs Flamands / Quattrocento / Cinquecento / Rubens / Rembrandt / Natures mortes / La Peinture française du XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècle*) - Peinture murale décorative, Restauration des peintures de chevalet toutes époques, Copies de tableaux, Dessins, Études documentaires, Sculpture.

Compétences graphiques : Graphisme, infographisme 2D, documents d'exécution, dessins vectoriels avec modulations de traits, retouches d'images photographiques.

Aptitudes professionnelles : Pédagogue, enthousiaste, patiente, minutieuse (sens aigu du détail), passionnée par la technique et sa transmission, organisée, respect du savoir-faire et de la déontologie, adaptation à différents environnements de travail, très bon relationnel, attachée à la syntaxe et à l'orthographe.

Expériences professionnelles

2016 > aujourd'hui : Enseignante en techniques picturales anciennes
Le Geste & L'Outil. **Restauratrice de tableaux** collections privées.

2007 > 2016 : Enseignante en techniques anciennes de la peinture
Atelier Re-Naissance (André Fish). **Restauratrice de tableaux** collections privées.

2003 > aujourd'hui : Graphiste, Infographiste Indépendante
Créa / Exé - Identité Visuelle, Packaging cosmétique haute gamme, Édition.
Formatrice en infographie / PAO chez Marcorel.

1990 > 2002 : Graphiste, Infographiste et Responsable Studio
Développement et suivi de projets. Agence Pouty Design - Design Global.

1988 > 1989 : Graphiste / Maquettiste
Agence Carré Noir, Agence Linéaire - Design graphique, Identité Visuelle, Pack.

Formations

2005 > 2007 : Formation professionnelle en techniques anciennes de la peinture à l'Atelier Re-Naissance (Paris).

2003 > 2006 : Formation professionnelle en Restauration d'Œuvres d'Art Polychromes à l'ATP-Formation (Viaduc des Arts Paris).

1987 > 1988 : École d'Art Beaubourg Maryse Eloy.
4^{ème} année de perfectionnement. Mention spéciale du jury.

1984 > 1987 : Union Centrale des Arts Décoratifs.

1982 > 1984 : Atelier préparatoire Académie Charpentier.

1982 : BAC A3 (littéraire)

44 rue Amelot
75011 Paris
+33 (0)6 16 68 54 36
leleuste@orange.fr

@le_geste_et_l_outil 

Les +

Graphiste / Infographiste Exé
spécialisée Print,
maîtrise de la chaîne graphique.

Formatrice PAO
Logiciels Adobe Illustrator,
Photoshop, InDesign.